

Einladung zum Pressegespräch
anlässlich der Ausstellungseröffnung

Luca Faccio

Common Ground

Foto- und Videoarbeiten zu Korea

Eröffnung: 21. Jänner 2014, 19 Uhr
22. Jänner bis 23. Februar 2014
Künstlerhaus, Erdgeschoß

Pressegespräch: 21. Jänner 2014, 10 Uhr

Am Podium:

Peter Zawrel, Geschäftsführer der Künstlerhaus GmbH
Peter Moser, Botschafter i. R.
Luca Faccio, Künstler
Lucas Gehrman, Kurator

Wir freuen uns sehr, wenn wir Sie zum Pressegespräch begrüßen können.

Falls Sie weitere Informationen benötigen oder es Ihnen nicht möglich ist zu kommen, wenden Sie sich bezüglich Text und Bild bitte gerne an uns:

Mag. Nadine Wille, Tel. +43 1 587 96 63 / 21 oder presse@k-haus.at



Foto-Download unter:
www.k-haus.at/de/presse/aktuell

Imjingak-Ro, Border to North Korea, South Korea,
2013
© Luca Faccio
Die Fotos sind ausschließlich frei zur redaktionellen
Verwendung im Rahmen der Berichterstattung zur
Ausstellung „Luca Faccio - Common Ground - Foto
und Videoarbeiten zu Korea“.

Luca Faccio

Common Ground

Foto- und Videoarbeiten zu Korea

Eröffnung: 21. Jänner 2014, 19 Uhr
22. Jänner bis 23. Februar 2014
Künstlerhaus, Erdgeschoß

Seit dem Waffenstillstandsabkommen von 1953 zwischen Nordkorea und den USA sind über 60 Jahre vergangen, dass Korea definitiv geteilt, Familien zerrissen und die kulturellen Bande zerschnitten wurden. „Derzeit kennen wir vor allem eines, das die beiden Länder gemein haben: die Grenze entlang des 38. Breitengrads“, sagt der in Wien lebende Fotokünstler Luca Faccio, der seit 2005 insgesamt sechs Reisen nach Nordkorea unternommen hat. Dabei ist es ihm immer wieder gelungen, neben den offiziell gestatteten Aufnahmen von Monumenten und Masseninszenierungen auch unbewachte Momente des Privaten festzuhalten: Menschen in der U-Bahn, beim Spaziergang, während der Paraden, porträthaft aus der Nähe inmitten und außerhalb der Räume der Repräsentation.

Faccios Blicke neben und hinter die Kulissen des offiziellen Selbstbildes Nordkoreas führten ihn zur Ergreifung der Frage, was von der jahrhundertealten Kulturgeschichte Koreas nach dessen gewaltsamer Teilung im Norden wie im Süden geblieben sein könnte. Lassen sich hinter den die Länder trennenden Fassaden von sozialistisch-militärischer Chuch'e-Propaganda hier und ökonomischer Wachstumsideologie da Gemeinsamkeiten finden, die so etwas wie einen „common ground“ beider Nationen bilden?

2013 ging Luca Faccio mit seiner Foto- und Videokamera dieser Frage daher auch in Südkorea nach. In der Ausstellung und in dem sie begleitenden Buch Common Ground zeigt er Bilder von Städten und Landstrichen beider Koreas sowie Fotoporträts ihrer Bewohner, die ihren Entstehungsort für Außenstehende oft nicht zu erkennen geben. Neben- bzw. hintereinandergestellt erblicken wir in diesen Fotoreihen Menschen, die nur über sich selbst etwas aussagen.

„Generell stelle ich den Menschen möglichst vorurteilsfrei in das Zentrum der Betrachtung und lasse vor allem auch die Umgebung sprechen, innerhalb der diese Menschen abgebildet werden“, sagt Luca Faccio über seine Arbeit, mit der er sich nicht allein an die Welt der „schönen Künste“ richten will, sondern die vor allem auch dorthin gelangen sollen, wo er seine Bilder eingefangen hat: zu den Menschen in der Welt. „Daher arbeite ich als Fotokünstler ebenso wie als Pressefotograf auch mit der Absicht und dem Ziel, Pressefotografie und Fotokunst auf möglichst einen Nenner zu bringen.“

So spiegelt das Foto- und Videoprojekt Common Ground auch keinen Romantizismus wider, der an eine kurzfristig realisierbare konfliktfreie Wiedervereinigung Koreas glaubt. „Ebenso wenig möchte ich den Betrachtern auf jene sozialen und politischen Fragen, die ich mir selbst im Hintergrund stelle, Antworten liefern, sondern vielmehr einen Raum öffnen zum Reflektieren verschiedener Aspekte, die in den Bildern angeschnitten sein können. Eine Prise Ironie darf dabei bisweilen enthalten sein.“

In der Ausstellung werden ca. 100 Fotoarbeiten sowie mehrere Videoarbeiten aus den Jahren 2007 bis 2013 gezeigt.

künstlerhaus

Kurator: Lucas Gehrmann

Luca Faccio, 1969 in Genua geboren, lebt seit 1995 in Wien. Er ist Absolvent der Schule für künstlerische Fotografie (F. Kubelka) und der Akademie der Bildenden Künste (E. Schlegel). Fotoarbeiten/Reportagen u.a. aus Bosnien, Afghanistan, Irak, Syrien, China, Nord- und Südkorea. Seit 1996 zahlreiche Publikationen und Ausstellungen, u.a. Image Transfer Pyongyang-Wien, International Cultural Center Pyongyang, 2006, und Kunsthalle Wien, 2007.
www.luca-faccio.com

Parallel zur Ausstellung erscheint die Publikation:

Luca Faccio - Common Ground

Mit Texten von Marco Ansaldo, Rainer Dormels, Luca Faccio, Eugen Freund, Lucas Gehrmann, Alexandra Grimmer, Johannes Holzmann, Lee Loc Hyun, Peter Moser, Eva Schlegel, Thomas Seifert, Hannes Swoboda.

224 Seiten, zahlreiche Abbildungen in Farbe, Deutsch / Englisch, Hardcover, 29 x 24 cm, Euro 38,-

Verlag für moderne Kunst, Nürnberg 2014, ISBN 978-3-86984-474-9

Führungen und Vermittlung:

Auf Anfrage unter Tel. +43 1 5879660 20, vermittlung@k-haus.at

Luca Faccio

Common Ground

Photo and video works on Korea

Opening: January 21, 2014, 7 pm

Press conference: January 21, 2014, 10 am

Exhibition: January 22 - February 23, 2014

Künstlerhaus, ground floor

Since 2005, the Vienna-based photo artist Luca Faccio has made a total of six trips to South and North Korea. The exhibition and the accompanying book "Common Ground" present images of cities, landscapes and photographic portraits of the residents.

The works taken during these journeys can often not be allocated geographically as they do not correspond to the official tradition of representing the North Korean regime: besides documenting the inhabitants as a mass of organised people the artist made individual portraits of people and small groups, focusing on their unique traits. Faccio's look behind the scenes of the official self-image of North Korea and the economic power South Korea leads him to the exploration of the question of what is left of the centuries-old cultural history of Korea. Putting the individual in the centre the project searches the traces of a common culture between socialist-military propaganda, Juche ideology and economic growth which form a "common ground" between the two nations.

The exhibition presents approximately 100 photographs and several video works from the years 2007-2013.

Curator: Lucas Gehrmann

Luca Faccio, born in Genoa 1969, lives and works in Vienna; 1998 graduation at the School for Artistic Photography Vienna (F. Kubelka), 2004 graduation at the Academy of Fine Arts Vienna (Eva Schlegel). Photo reports in (selection): Bosnia-Herzegovina, Italy, Iraq, Japan, China, South and North Korea.

Exhibitions (Selection): Image Transfer Pyongyang-Wien, International Cultural Center Pyongyang, 2006 / Kunsthalle Vienna, 2007.

www.luca-faccio.com

Publication

Luca Faccio - Common Ground

With texts by Marco Ansaldo, Rainer Dormels, Luca Faccio, Eugen Freund, Lucas Gehrmann, Alexandra Grimmer, Johannes Holzmann, Lee Loc Hyun, Peter Moser, Eva Schlegel, Thomas Seifert, Hannes Swoboda. 224 pages, German / English, Hardcover, 29 x 24 cm, Euro 38,-

Verlag für moderne Kunst, Nürnberg 2014, ISBN 978-3-86984-474-9

Guided Tours on request. Please contact Tel. +43 1 5879660 20, vermittlung@k-haus.at

••••• künstlerhaus



Korean Demilitarized Zone (DMZ), Joint Security Area, conference room, Panmunjom, South Korea, 2013 © Luca Faccio



Korean Demilitarized Zone (DMZ), Joint Security Area, conference room, Panmunjom, North Korea, 2006 © Luca Faccio



Monument Sejong the Great of Joseon, Seoul, South Korea, 2013 © Luca Faccio



The Grand People's Study House, Pyongyang, North Korea, 2006 © Luca Faccio



Korean Demilitarized Zone (DMZ), Joint Security Area, conference room, Borderline, Panmunjom, North Korea, 2006 © Luca Faccio



Korean Demilitarized Zone (DMZ), Joint Security Area, conference room, Borderline, Panmunjom, South Korea, 2013 © Luca Faccio

Foto-Download unter: www.k-haus.at/de/presse/aktuell

Die Fotos sind ausschließlich frei zur redaktionellen Verwendung im Rahmen der Berichterstattung zur Ausstellung „Luca Faccio - Common Ground - Foto und Videoarbeiten zu Korea“.

Künstlerhaus k/haus
Karlsplatz 5
A-1010 Wien
Tel. +43 1 5879663 21

www.k-haus.at
office@k-haus.at
presse@k-haus.at
Tägl. 10-18, Do 10-21 Uhr